

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

СПИСОК

научных трудов и публикаций

Шань Шиго

№ п/п	Название трудов	Рукопись или печатные	Наименование издательства, журнала (№, год.), № авторского свидетельства	Кол-во печатных листов или стр.	Фамилия соавторов работы
1	2	3	4	5	6
Международные научные издания, входящие в базу данных Scopus, имеющие ненулевой импакт-фактор					
1.	The combination of functional equivalence and cultural translation - looking at the translation strategies of cultural differences and special expressions from the Chinese translation of Chekhov's short story	печ.	Eurasian Journal of Applied Linguistics. – 2024. – №1. – Pp.104-114. Doi: http://dx.doi.org/10.32601/ejal.10110	11 стр.	
Издания, рекомендованные Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования МНВО РК					
2.	Анализ перевода бытовых реалий в рассказе а.п. чехова «ванька»	печ.	Вестник КазНУ. Серия востоковедения. – 2024. – №3. – С.78-84. DOI: https://doi.org/10.26577/JOS.2024.v110.i3.08	7 стр.	Н.Б. Сапарбаева
3.	A study on the dissemination and pragmatic adaptation of chekov's short stories in china	печ.	Вестник университета Ясави. – 2024. – №4. – Pp.268–285. DOI: https://doi.org/10.47526/2024-4/2664-0686.120	18 стр.	Т.У. Есембеков
4.	The development paradigm of edgar allan poe's novels in china	печ.	Журнал «Известия. Серия: Филологические науки». – 2024. – №3. – Pp..484-498. DOI: https://doi.org/10.48371/PHILS.2024.3.74	13 стр.	
Статьи, опубликованные в рамках международных научно-практических конференций					
5.	Методы перевода русской детской литературы на китайский язык (на примере «сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина)	печ.	МАТЕРИАЛЫ III Международного конгресса «Дети и книги в поликультурном мире». – 2023. – С.184-189.	6 стр.	
6.	Прагматическая адаптация перевода рассказа А.П. Чехова «Человек в футляре»	печ.	Международная конференция студентов и молодых ученых «ФАРАБИ ӘЛЕМІ». – 2023. – С.311-312.	1 стр.	Т.У. Есембеков
Соискатель					Шань Шиго
Ученый секретарь					Л. Алимтаева